



Introdução

Entendemos o trabalho na escola como uma tarefa educativa onde se assumem projetos artísticos diversificados, através dos quais os alunos desenvolvem capacidades individuais importantes para o sucesso no seu percurso escolar e na sua realização pessoal, num ambiente de descontração e confiança onde a criatividade e a sensibilidade coexistem com a exigência, a responsabilidade e a eficiência.

É nossa intenção contribuir para a valorização da cultura através dos jogos dramáticos, da dança, da música e da expressão plástica como excelentes meios de melhorar a autoestima e as formas de exprimir sensações e sentimentos, facilitar a libertação de tensões e de promover o equilíbrio psíquico.

Um Clube extracurricular, onde as atividades de expressão cobrem o teatro, a música, a dança e as artes visuais será um mecanismo privilegiado para estimular os alunos a conhecerem formas alternativas de pensar, perceber, representar e compreender o mundo, os outros e a si mesmos, enriquecendo-se como seres humanos, desenvolvendo a capacidade de reflexão e o sentido estético.

A preocupação em promover hábitos de frequência de espetáculos também é inerente ao projeto.

Projeto Educativo: Eixo 3

3.7 Promover a Educação artística e a sensibilidade estética como decorre do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO);

3.11 Comunicar com a comunidade escolar.

Objetivos específicos:

- Desenvolver capacidades expressivas através do corpo, do movimento, da voz, da imagem e da interpretação;
- Desenvolver o espírito crítico, o sentido estético e a criatividade;

- Desenvolver aptidões relacionadas com a responsabilidade e a interação dentro do grupo;
- Colocar em prática um projeto coletivo, articulando diferentes saberes e rentabilizando recursos, nomeadamente da Biblioteca escolar/Centro de recursos educativos;
- Facultar aos alunos uma atividade de ocupação de tempos livres que, de forma lúdica, lhes proporcione novas aprendizagens e o desenvolvimento de capacidades na área das expressões artísticas;
- Estimular o gosto pelas artes performativas na comunidade escolar e contribuir para a animação e o prestígio da escola, através da encenação e apresentação de espetáculos preparados pelo clube.

Regulamento:

Numa fase inicial, os alunos serão convidados a fazer uma inscrição no Clube depois de uma sensibilização sobre os objetivos do projeto. Esta inscrição será válida após autorização por parte dos encarregados de educação.

O clube será de frequência obrigatória e irá funcionar à 4.ª feira entre as 14:25h e as 16:00h no Auditório Escola Básica Caldas de Vizela, Sala de Educação Musical e outras quando necessário.

Ao longo do desenvolvimento deste projeto poderão vir a ser dispensados alunos cujo aproveitamento/comportamento se revele inadequado.

Caso necessário, em momentos pontuais, e mediante a disponibilidade dos alunos, consentimento dos encarregados de educação e a complexidade dos subprojetos a apresentar, poderão ser marcadas sessões de trabalho extra.

Atividades previstas:

1. Participação na abertura da exposição "Anne Frank";
2. Projeto "O Musical de uma Annie";
3. Participação na Semana da Leitura do Município

Calendarização:

As horas atribuídas ao projeto e incluídas no horário de cada professor estão a ser canalizadas para as seguintes tarefas:

1. Planeamento e desenvolvimento em equipa das atividades do projeto (reuniões, pesquisa, elaboração do argumento, seleção de temas musicais, de coreografias, cenários e endumentária);
2. Preparação e ensaio dos alunos;
3. Preparação dos cenários e acessórios;
4. Comunicação e divulgação de atividades: alunos, pais e comunidade educativa em geral;

Agendamento de atividades:

Durante o 1º período:

Ensaios semanais e outros em caso de necessidade.

Apresentação do Projeto "Musical de uma Annie": 2 a 3 sessões no dia 17 de dezembro para os alunos da Escola Básica.

Uma sessão para a comunidade educativa no dia 20 de dezembro (numa tenda da Câmara Municipal de Vizela).

2º e 3º Período:

Preparação da participação na Semana da Leitura do Município

Alunos inscritos:

9.ºB	20648	Afonso Silva
9.ºB	20348	Margarida Oliveira
9.ºD	20354	Bárbara Monteiro
9.ºD	22185	Beatriz Gomes
9.ºD	22189	Ema Magalhães
9.ºD	22193	Inês Costa
9.ºD	22201	Maria Marinho
9.ºD	20352	Leonor Gonçalves
9.ºD	22614	Gabriella Consoli
7.ºB	21878	Beatriz Eusébio
6.ºA	21955	Ana Carneiro
6.ºA	21266	Inês Duarte
6.ºA	21954	Lara Carneiro
6.ºA	22060	Margarida Martins
6.ºA	21267	Maria Lopes
6.ºA	21269	Maria Castro
6.ºE	21305	Ana Rita Ferreira
5.ºD		Ana Leonor C. Leite
5.ºD		Analia Moreira Ferreira
5.ºD		Kiara Leite
5.ºD		Maria Martins Ribeiro
5.ºD		Matilde Costa Bento
5.ºD		Matilde Araújo
6.ºE		João R. Faria Martins
6.ºE	21285	Leonor Costa
6.ºE		Matilde M. Kohlberg
7.ºA	23077	Júlia G. P. Oliveira
5.ºA	21509	Matilde Cardoso
5.ºA	21526	Leonor Sousa
8.ºC	21671	Júlia Brandon

Recursos Financeiros:

Fotocópias

Alguns adereços (Tecidos e outros)

Avaliação:

Relatório crítico

Parecer do Conselho Pedagógico
Avaliação realizada pelos alunos.

A equipa:

Carla Lemos
Dulce Costa
José Vale
Rosário Gomes
Sandra Pereira

Parcerias:

- Plano Nacional das Artes
- Atelier das Artes