



CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS

Curso de Línguas e Humanidades

MATRIZ CURRICULAR

Componentes de Formação	Disciplinas	Carga Horária Semanal (x 90 minutos)		
		10.º	11.º	12.º
Geral	Português	2	2	2
	Língua Estrangeira I, II ou III (a)	2	2	-
	Filosofia	2	2	-
	Educação Física	2	2	2
Subtotal		8	8	4
Específica	História A	3	3	3
	Opções (b)	3	3	-
	Geografia A	3	3	-
	Latim A	3,5	3,5	-
	Língua Estrangeira I, II ou III	3	3	-
	Literatura Portuguesa	3	3	-
	Matemática Aplicada às Ciências Sociais	3	3	-
	Opções (c)	-	-	3
	Filosofia A	-	-	-
	Geografia C	-	-	-
	Latim B	-	-	-
	Língua Estrangeira I, II ou III (*)	-	-	-
	Literaturas de Língua Portuguesa	-	-	-
	Psicologia B	-	-	-
	Sociologia	-	-	-
	Opções (d)	-	-	3
	Antropologia (e)	-	-	-
Aplicações Informáticas B (e)	-	-	-	
Ciência Política (e)	-	-	-	
Clássicos da Literatura (e)	-	-	-	
Direito (e)	-	-	-	
Economia C (e)	-	-	-	
Grego (e)	-	-	-	
Subtotal		9 a 9,5	9 a 9,5	9
	Educação Moral e Religiosa (f)	(1)	(1)	(1)
TOTAL		17,5 a 19	17 a 18,5	13 a 16

LEGENDA

(a) No caso de o aluno dar continuidade às duas línguas estrangeiras estudadas no ensino básico, deve inserir-se a Língua Estrangeira I na componente de formação geral e a Língua Estrangeira II na componente de formação específica. Se o aluno iniciar uma nova língua estrangeira, deverá esta integrar-se na componente de formação específica, sendo obrigatória, na componente de formação geral, a continuidade de uma língua estrangeira estudadas no ensino básico.

(b) O aluno escolhe duas disciplinas bienais.

(c) (d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções (c).

(e) Oferta dependente do projeto educativo da escola.

(f) Disciplina de frequência facultativa.

(*) O aluno pode escolher a língua estrangeira estudada na componente de formação geral ou a língua estrangeira estudada na componente de formação específica, nos 10.º e 11.º anos.

SAÍDAS PROFISSIONAIS

- Advocacia / Direito
- Psicologia
- Sociologia
- Filosofia
- História
- Arqueologia
- Técnico de Museu
- Geografia
- História da Arte / Ideias
- Técnico de Biblioteca
- Educação
- Etc.